

| | | | |
|---------------------|----------------------|------------------------|----------------------|
| 3º Trimestre | 14/09 a 14/12 | Recesso Escolar | 12/10 a 16/10 |
| AV1 | 06/10 | AV2 | 12/11 |
| SIMULADO | Dia 01: 07/11 | | Dia 02: 14/11 |

Disciplina: Língua Portuguesa
Professora: Kênia Pessoa

| Conteúdo Programático | Conteúdo AV1 (06/10) Onde estudar? | Conteúdo AV2 (12/10) Onde estudar? |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Interpretação de texto • Complemento nominal • Dificuldades ortográficas: agente/a gente; uso dos porquês; meio/meia. • Uso da vírgula • Retomada de conteúdos: predicação verbal, complementos verbais, predicativos, adjunto adnominal, adjunto adverbial, aposto, vocativo e complemento nominal. • Produção de texto: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fanfic ✓ Podcast ✓ Foto-denúncia ✓ Recursos linguísticos para a produção de textos: ortografia, regência, concordância, verbos e pontuação. | <ul style="list-style-type: none"> • Interpretação de textos • Complemento nominal • Análise sintática do período simples (sujeito, transitividade verbal, complementos verbais – objetos, predicativos – do sujeito e do objeto, adjuntos – adnominais e adverbiais, aposto, vocativo). <p>Onde estudar?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Livro Panoramas páginas 66 e 67; 120 e 121; 130 e 131; 150 a 152. ✓ Caderno de atividades Panoramas páginas 22 a 25; 41 a 44; 45 a 49, 66 a 68. ✓ Slides disponíveis no Google Sala de Aula. ✓ Fichas de exercícios disponíveis no Google Sala de Aula. ✓ Anotações no caderno. | <ul style="list-style-type: none"> • Interpretação de textos • Uso da vírgula • Análise sintática do período simples (sujeito, transitividade verbal, complementos verbais – objetos, predicativos – do sujeito e do objeto, adjuntos – adnominais e adverbiais, aposto, vocativo, complemento nominal). <p>Onde estudar?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Livro Panoramas páginas 66 e 67; 120 e 121; 130 e 131; 150 a 152. ✓ Caderno de atividades Panoramas páginas 22 a 25; 41 a 44; 45 a 49, 66 a 68; 94 a 96. ✓ Slides disponíveis no Google Sala de Aula. ✓ Fichas de exercícios disponíveis no Google Sala de Aula. ✓ Anotações no caderno. |

Trabalhos Pedagógicos – 3º trimestre

| Descrição do trabalho | Data de Entrega | Data disponível para o aluno | Pontuação | Critérios Avaliativos |
|--|--|---|--|---|
| <p>Produção 1: Podcast</p> <ul style="list-style-type: none"> Em grupos, elaborar e apresentar um podcast envolvendo assuntos relacionados ao contexto histórico do livro <i>A mala de Hana</i>. | <p>Até 30/10 No Google Sala de Aula, na aba ATIVIDADES AVALIATIVAS – 3º TRIMESTRE - PODCAST.</p> | <p>28/09 – Disponível no Google Sala de Aula, na aba ATIVIDADES AVALIATIVAS – 3º TRIMESTRE - PODCAST.</p> | <p>2,0 (divididos em alguns critérios que serão disponibilizados aos alunos durante as aulas de preparo para o trabalho)</p> | <ul style="list-style-type: none"> Apresentação da obra lida (breve resumo/contextualização do enredo). O trabalho deverá ser gravado, tendo como resultado final entre 4 a 5 minutos. Relação com o tema previamente escolhido pelo grupo (relacionado ao livro). Elementos do podcast: vinheta de abertura, apresentação dos alunos, propaganda relacionada à literatura, trilha sonora, vinheta de fechamento. <p>OBS.: Nas aulas, ao longo das semanas, a professora fará todas as orientações sobre como elaborar o podcast. Aproveite esses momentos das aulas para tirar todas as dúvidas sobre o trabalho.</p> |

Produções de texto avaliativas – 3º trimestre

| Descrição da produção | Data de Entrega | Data disponível para o aluno | Pontuação | Critérios Avaliativos |
|---|--|------------------------------|------------|---|
| <p>Produção 2 – Foto-denúncia</p> <p>Produzir, com olhar um olhar sensível, uma foto-denúncia de alguma irregularidade vista na cidade ou próximo ao local onde o aluno mora (questões que ferem o meio ambiente, os</p> | <p>Até 20/11 no Google Sala de Aula, na aba ATIVIDADES</p> | <p>03/11</p> | <p>1,0</p> | <ul style="list-style-type: none"> Fotografia que capta, com sensibilidade, o que está sendo denunciado. Juntamente com a foto, uma |

animais, a sociedade, a comunidade onde vivem...).

A cena precisa ser presenciada pelo aluno e a fotografia registrada por ele mesmo, seja no caminho para algum lugar, da janela/sacada da casa, da tela da televisão durante um noticiário local. O que não pode é pegar a fotografia pronta de alguém (internet, revistas...) e colocar no trabalho.

AVALIATIVAS – 3º
TRIMESTRE – FOTO-
DENÚNCIA.

frase de impacto, levando o interlocutor a refletir sobre o tema.

- Após a frase, um comentário de 3 a 5 linhas sobre o tema apresentado na foto-denúncia.

OBS.: Nas aulas de produção de texto, a professora fará todas as orientações sobre como elaborar uma foto-denúncia. Aproveite esses momentos das aulas para tirar todas as dúvidas sobre o trabalho.

Obs.: Após a data limite da entrega do trabalho, o professor deverá enviar uma lista atualizada dos alunos que não realizaram a atividade para acompanhamento e contato com as famílias.